

Osobą odpowiedzialną za konkurs jest pani Annika Mikołajko-Osman.  
Wszystkie pytania należy kierować wyłącznie mailowo na adres  
**krakowskifestiwaldebiuty@gmail.com**  
**Sekretariat MDK „DH” nie udziela informacji na temat konkursu.**

## REGULAMIN IX KRAKOWSKIEGO FESTIWALU DEBIUTY 2022 „CHANT-CANTO-GESANG”

### § 1

#### Przedmiot Regulaminu

Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem” określa warunki uczestnictwa, oceny utworów oraz warunki nagradzania zwycięzców w IX Krakowskim Festiwalu Debiuty 2022 „CHANT-CANTO-GESANG”. Festiwal ma charakter Konkursu.

### § 2

#### Cel Festiwalu

1. Celem Festiwalu jest popularyzowanie wśród dzieci i młodzieży utworów obcojęzycznych, poszerzanie znajomości kultury muzycznej, rozwijanie pasji muzycznych i doskonalenie warsztatu wokalnego oraz zainteresowanie nauką języków obcych.
2. W konkursie zostaną wyłonieni i nagrodzeni najlepsi wykonawcy.

### § 3

#### Organizatorzy Konkursu

1. Organizatorem Konkursu jest Młodzieżowy Dom Kultury „Dom Harcerza” w Krakowie.
2. Konkurs odbywa się pod patronatem Dyrektora Młodzieżowego Domu Kultury „Dom Harcerza”.
3. Sponsorem nagród w konkursie jest Rada Dzielnicy V w Krakowie.

### § 4

#### Zakres terytorialny

1. Konkurs prowadzony jest w formie hybrydowej – przesłuchania online oraz  **finał na żywo w dniu 15.06.2022** w siedzibie MDK „DH” przy ul. Reymonta 18 w Krakowie.
2. Konkurs adresowany jest do dzieci i młodzieży między 8 a 22 rokiem życia, zwanych dalej wykonawcami.

### § 5

#### Utwór muzyczny

1. Poprzez utwór muzyczny rozumiana jest piosenka wykonana w języku **innym niż polski i angielski**. Do konkursu dopuszczone są wszystkie istniejące języki świata (poza polskim i angielskim) między innymi: niemiecki, francuski, hiszpański,

włoski, szwedzki, norweski, fiński, jidysz, ukraiński, japoński, chiński oraz języki sztuczne – esperanto, quenya oraz stworzone przez kompozytorów na potrzeby danego utworu.

2. Niedopuszczalne są podkłady z nagranymi chórkami stanowiącymi więcej niż 10 % czasu trwania utworu oraz playback.
3. Nagrania konkursowe powinny zostać nagrane live **SPECJALNIE** na konkurs. Nagranie nie może być nagraniem z innego konkursu/przebiegu lub koncertu.
4. Nie dopuszczone jest nagranie warstwy audio i video osobno.
5. Maksymalny czas trwania utworu muzycznego: 5 minut.
6. Nagrania niemożliwe do odtworzenia i złej jakości oraz niezgodne z regulaminem nie będą oceniane.
7. Finaliści są zobowiązani do wzięcia udziału w przesłuchaniach na żywo w dniu 15.06 w siedzibie MDK „DH” przy ul.Reymonta 18 w Krakowie. Brak obecności na przesłuchaniu równoznaczny jest z rezygnacją z tytułu finalisty.
8. Podczas przesłuchań finałowych za podkład muzyczny może służyć instrument lub przygotowany i nagrany na pamięć USB podkład muzyczny (**który należy mieć przy sobie w momencie występu**). Nie ma możliwości odtworzenia na przesłuchaniu podkładu z internetu lub komórki.
9. W finale należy wykonać ten sam utwór, który został zaprezentowany podczas przesłuchań online.

## § 6

### Warunki udziału w Konkursie

1. Do Konkursu mogą być zgłaszane utwory w kategoriach:
  - a) solista,
  - b) zespół (wokalny lub wokально-instrumentalny).
2. Konkurs odbywa się w trzech grupach wiekowych:
  - a) 8-12
  - b) 13-17
  - c) 18-22
3. Grupy wiekowe wyznaczone są poprzez rzeczywisty wiek uczestnika (w przypadku solistów) lub średnią wieku (w przypadku zespołów). Podmioty zgłaszające mają obowiązek zgłosić wiek uczestników zgodnie z prawdziwym stanem. Do średniej wieku nie liczony jest wiek akompaniatora (jeżeli takowy występuje), o ile jest to nauczyciel uczestnika lub uczestników będący również opiekunem artystycznym zgłoszenia.

4. W Konkursie będą brały osoby/zespoły, które

a) zgłoszą się w wyznaczonym terminie do 01.06.2022 poprzez specjalnie przygotowaną kartę zgłoszeniową:

- dla solisty w grupie wiekowej 8-12 <https://forms.gle/zicVx2ScBgdqsQFJA>
- dla solisty w grupie wiekowej 13-17 <https://forms.gle/3Am18n2x6vwuKWLr9>
- dla solisty w grupie wiekowej 18-22 <https://forms.gle/zLVsCog56vFhfbGk6>
- dla zespołu w grupie wiekowej 8-12 <https://forms.gle/tgjjpYHQ5cwMe19i6>
- dla zespołu w grupie wiekowej 13-17 <https://forms.gle/egFdpiiQoszatGPdA>
- dla zespołu w grupie wiekowej 18-22 <https://forms.gle/zjZXPaxW6u6ZMsWc8>

w której załączą link do nagrania konkursowego (wytyczne dot. nagrania wskazane zostały w punkcie 9 w § 6 - poniżej).

b) uzyskają mailowe potwierdzenie prawidłowego zgłoszenia oraz zamieszczenia się w limicie,

c) **po uzyskaniu potwierdzenia** od organizatora wniosą opłatę w wysokości 15zł (soliści), 50zł (za cały zespół) na konto Rady Rodziców przy MDK „DH” 94 1020 2906 0000 1502 0356 7658 o tytule „FESTIWAL DEBIUTY + imię i nazwisko solisty/nazwa zespołu” do dnia 6.06.2022 (liczy się data wykonania przelewu) \*

d) prześlą na adres [krakowskifestiwaldebiuty@gmail.com](mailto:krakowskifestiwaldebiuty@gmail.com) (w tytule wpisując imię i nazwisko solisty/nazwę zespołu) potwierdzenie przelewu i załącznik Regulaminu podpisany przez rodzica każdego z dzieci. W przypadku zespołów również wymagany jest podpis od każdego z uczestników! W przypadku kilku solistów i/lub zespołów z jednego ośrodka każde potwierdzenie przelewu należy wysłać osobno w tytule opisując osobno każdego solistę lub zespół. Brak dosłanego dokumentu w wyznaczonym terminie jest równoznaczny z rezygnacją udziału w konkursie.

\*Organizator nie ma możliwości wystawienia faktury. W razie potrzeby Organizator może wystawić zaświadczenie dot. wpłaty na poczet akredytacji w konkursie.

5. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

6. Obowiązuje limit zgłoszeń. Liczona jest kolejność (prawidłowo wypełnionych elektronicznie) kart zgłoszeniowych. W przypadku wypełnienia limitu karty zgłoszeniowe mogą przestać być aktywne przed 01.06.2022.

7. Osoby biorące udział w przesłuchaniach online liczą się – w przypadku dostania się do finału - z obowiązkowym uczestnictwem w przesłuchaniach na żywo.

8. W Konkursie będą brały udział utwory spełniające warunki wskazane w § 5 Regulaminu oraz dostarczone (wraz z danymi) przez formularz Google. Utwór w formie nagrania LIVE (audio+video) należy zamieścić w punkcie 10 jako link do nagrania

umieszczonego na platformie YouTube (może być zamieszczony jako publiczny lub niepubliczny, ale **nie jako prywatny**)

**tworzenie konta w YouTube:**

[https://support.google.com/youtube/answer/161805?hl=pl&ref\\_topic=9267674](https://support.google.com/youtube/answer/161805?hl=pl&ref_topic=9267674)

**przesyłanie filmów:**

<https://support.google.com/youtube/answer/57407>

**FILM powinien być zatytułowany na YT:  
imię i nazwisko lub nazwa zespołu, grupa wiekowa, kategoria,  
IX Krakowski Konkurs Debiuty 2022**

Na przykład:

Jan Kowalski, 8-12, solista, IX Krakowski Konkurs Debiuty 2022

Chór Tygryski, 13-17, zespół wokalny, IX Krakowski Konkurs Debiuty 2022

Zespół Smok Wawelski, 18-22, zespół wokально-instrumentalny, IX Krakowski Konkurs Debiuty 2022

10. Zgłoszenie utworu muzycznego do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
11. Zgłoszone do Konkursu nagrania nie mogą zawierać treści obscenicznych, dyskryminować lub propagować dyskryminacji ze względu na światopogląd, wyznawaną religię, płeć, rasę, narodowość lub pochodzenie etniczne. Organizatorzy zastrzegają także prawo do zdyskwalifikowania utworu w przypadku, gdy będzie zawierał treści w jakikolwiek sposób naruszające prawa lub dobre imię osób trzecich. Organizatorzy mają prawo do wykluczenia z udziału uczestników łamiących Regulamin.
12. Utwory niespełniające warunków Konkursu nie będą oceniane.
13. Organizator zastrzega prawo do zamknięcia przyjmowania zgłoszeń w przypadku przekroczenia limitu. Liczona jest kolejność zgłoszeń. O ewentualnym wcześniejszym zamknięciu przyjmowania zgłoszeń uczestnicy zostaną powiadomieni na fanpagu MDK „DH” na Facebooku.

## § 7

### **Komisja Konkursowa / Kapituła Konkursu**

1. Nagrody w konkursie przyznaje Jury.
2. Skład Jury ustalają Organizatorzy Konkursu.

3., Nagrody zostaną przyznane w 2 kategoriach w 3 grupach wiekowych. Jury ma prawo do usunięcia danej kategorii lub grupy wiekowej w przypadku braku zgłoszeń.

4. Nadesłane nagrania zostaną ocenione przy zastosowaniu między innymi następujących kryteriów:

- dobór repertuaru do wieku uczestników,
- umiejętności wokalne,
- muzykalność,
- aranżacja,
- ogólna prezentacja wykonawcy/wykonawców.

5. Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

## **§ 8**

### **Nagrody**

1. Laureaci Konkursu, o których mowa w § 7 otrzymają nagrody ufundowane przez Radę Dzielnicy V w Krakowie.
2. Wręczenie nagród i ogłoszenie wyników odbędzie się po przesłuchaniach finałowych w dniu 15.06 na uroczystej gali w siedzibie MDK „DH” przy ulicy Reymonta 18 w Krakowie. Po 7 dniach od ogłoszenia wyników nieodebrane nagrody przechodzą na własność placówki.
3. Dyplomy zostaną przekazane nagrodzonym i wyróżnionym uczestnikom podczas gali.

## **§ 9**

### **Dane osobowe**

1. Przystępując do Konkursu uczestnik wyraża zgodę na:
  - a) przetwarzanie przez Organizatorów jego danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia Konkursu oraz realizacji jego celów, na warunkach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119), zwanego dalej RODO;
  - b) rozpowszechnianie jej wizerunku oraz udziela nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie i co do terytorium, niewyłącznej licencji na publikację (prezentowanie publicznie w dowolny sposób w tym m.in. w Internecie) wykonanego przez uczestnika utworu muzycznego oraz jego wizerunku, imienia, nazwiska, informacji o miejscowości, w której mieszka i/lub o szkole, do której uczęszcza uczestnik, w ramach promocji Konkursu oraz działalności Organizatorów.

## § 10 Obowiązywanie Regulaminu

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu z tym, że zmiany wchodzi w życie z upływem 1 dnia od daty zamieszczenia zmienionej treści Regulaminu na stronie internetowej Organizatorów.

### **INFORMACJA ADMINISTRATORA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH**

Administratorem danych osób biorących udział w IX Krakowskim Festiwalu Debiuty 2022 „CHANT-CANTO-GESANG” jest Młodzieżowy Dom Kultury „Dom Harcerza” ul. Reymonta 18, 30-059 Kraków. Dane osobowe będą przetwarzane przez nas w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji konkursu, a także w działalności edukacyjnej MDK „Dom Harcerza”.

Informujemy, że:

1. Podstawą prawną przetwarzania danych będzie art. 6 ust. 1 lit. e ogólnego rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE zwanego dalej RODO w związku z art. 1 pkt 20 ustawy Prawo Oświatowe.
2. Dane osobowe zbierane są również na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust.1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO) na potrzeby organizacji i przeprowadzenia konkursu.
3. Będziemy publikować imię i nazwisko oraz pracę konkursową uczestników na stronie internetowej MDK.
4. Dane osobowe przechowywane będą zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 164) – przez czas określony w tych przepisach.
5. Osobie, której dane osobowe dotyczą, przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
6. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
7. Osoba, której dane osobowe dotyczą ma prawo w dowolnym momencie wycofać zgodę. Wycofanie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.
8. Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników konkursu w sposób zautomatyzowany.

**Załączniki: Zgoda na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku oraz na uczestniczenie dziecka w konkursie na warunkach określonych w regulaminie**

.....  
miejsowość, data

.....  
imię i nazwisko

**ZGODA  
NA UCZESTNICZENIE DZIECKA W KONKURSIE  
NA WARUNKACH OKREŚLONYCH W REGULAMINIE,  
NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH  
ORAZ NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU**

1. W związku z uczestnictwem w IX Krakowskim Festiwalu Debiuty 2022 „CHANT-CANTO-GESANG” - edycja online organizowanym przez Młodzieżowy Dom Kultury „Dom Harcerza” wyrażam zgodę na:
- 1) uczestniczenie w nim mojego dziecka na warunkach określonych w Regulaminie Konkursu
  - 2) utrwalanie wizerunku, głosu, treści wypowiedzi moich oraz mojego dziecka (moich dzieci\*), a także:

- imienia i nazwiska

.....

- wieku dziecka

..... klasy.....

- szkoły/ podmiotu zgłaszającego

.....

dowolną techniką oraz wytwarzanie i zwielokrotnianie dowolną techniką egzemplarzy zawierających utrwalony wizerunek, głos, treści wypowiedzi, wyżej wymienionych osób, w tym w szczególności techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, komputerową lub inną, rozpowszechnianie, przechowywanie, adaptowanie, przeglądanie, usuwanie utrwalonego wizerunku, głosu, treści wypowiedzi moich oraz mojego dziecka (moich dzieci\*) - dowolnymi technikami, w szczególności przez wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie przy pomocy sieci multimedialnej, komputerowej i teleinformatycznej, wprowadzanie do obrotu, publiczne nadawanie, reemitowanie oraz odtwarzanie, umieszczanie w sieci Internet, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych, w prezentacjach

publicznych i pokazach, w nagraniach audio i video, w prasie, w telewizji, w broszurach, ulotkach, gazetkach oraz innych materiałach.

2. Oświadczam, że wykorzystanie wyżej wymienionych danych umieszczonych w niniejszej zgodzie nie narusza dóbr osobistych ani praw innych osób i podmiotów, a niniejszą zgodę udzielam nieodpłatnie na czas nieokreślony.

3. Zostałam (em) poinformowana (y), o tym, że zgodnie z udzieloną zgodą moje dane będą przechowywane przez czas nieokreślony; w przypadku uznania, że przetwarzanie moich danych osobowych narusza przepisy o ochronie tych danych mam prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, podanie ww. danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne dla wzięcia udziału w Konkursie, decyzje, co do określonego korzystania z danych nie będą oparte na ich zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

Oświadczam, że zapoznałam/łem się z Regulaminem IX Krakowskiego Festiwalu Debiuty 2022 „CHANT-CANTO-GESANG” i akceptuję jego warunki.

.....

(data, czytelny podpis opiekuna prawnego dziecka)